

# 道教宮觀管理現狀初探

盧銀生

(武當山道教協會 太和宮 主任)

## 內容提要

宮觀不但是道教文化的載體，也是道士從事法事活動，弘揚祖師道場的重要場所，更是聯繫信道教眾與神靈進行溝通的仲介媒體，今天在市場經濟，科學技術高速發展的進程中，如何使道教宮觀發揮它應有的價值及作用，這是我們道教徒值得深思的問題。為此，本文從宮觀的來由，人才的培養，信仰的加強以及傳統與現代管理等諸方面來闡述及探討。如何更有效的管理好宮觀，使道教這一中國傳統文化，生生不息，更以積極的姿態走向社會，走向人類，為祖國做出更大的貢獻。

【關鍵字】宮觀 管理 現狀 信仰 人才 傳統與現代

## 一、宮觀的由來

宮觀是道士舉行宗教活動的重要場所，也是道教徒修道生活的場所，換句話說，宮觀就是道教徒的家，當遊人或信士踏進修道教宮觀的山門進香朝拜或參觀訪問時，就會看到殿堂裏塑有神像，置有香爐燭臺。供桌和拜墊等宗教設施，尤其一些大宮觀，更給人威嚴宏偉之感。

其實早期的道教是沒有宮觀，是順為過去在道教還沒有正式形成組織前，大部分隱修者進山修道，住茅屋，居石岩，後來隨著社會的慢慢發展，才有了舉行宗教活動的場所，稱為「治」或「靖」治，是正一盟之道祭祀的場所。也是管理信教民眾的場所，「靖」則是道士祭神和修練的場所，南北朝時期，道教祭神和修練的場所逐漸擴大，有被稱為館，觀的，如史記記載南朝陸修靜在廬山修練的地方，則稱為「簡寂觀」宋明帝為陸修靜建造的稱為「崇虛館」唐代道教得到了皇帝的無比恩寵，道士祭祀和修練的場所則按照「王者之居」修築，其所居之地亦被稱為宮或觀。由此，道教宮觀就作為道教宗教活動的場所的名稱相對的確定了下來。

再者，閔爺（閔會長）著的《道教儀範》對宮和觀分別做了較多詳細的交

待及論述，宮：在古代是對房屋的一種通稱，並沒有特殊的含義，《爾雅，釋宮》說：「宮謂之室，室謂之宮」。後來給「宮」賦予特殊的尊崇和涵義，成為封建帝王住所的代名詞。而道教的廟宇，一些是由帝王興建且規模大，經帝王頒賜名額亦稱為宮。由此可知，歷史上道教稱宮的廟宇，一般都是經過封建帝王的特許或「賜額」的，而觀據《爾雅，釋宮》觀謂「宮門前之雙闕」，道教廟宇稱「觀」始於陝西周至縣古樓觀，即終南山樓觀台，因尹喜結草為樓，精思至道，周康王拜為大夫，以可觀望，故號此宅為關令草樓觀，此便是觀之始也，由上述分析，我們不難看出「宮」明顯在規模上及地位上是高於「觀」的，而觀毫無疑問是早于宮的，這便是宮觀之倪端。

## 二、宮觀主要任務是信仰建設

作為道教徒，住廟（宮觀）過正常的宗教生活是他們義不容辭的權利和義務，同時虔誠的堅守自己的基本信仰，尊道貴德。修道養德，才是實現得道成仙，長生久視這一最高信仰的前題保障。然而，作為社會體一部分的宮觀，即有它瞬息萬變的特殊宗教性，又有它不能脫離於社會的這一現實，也就是說作為既出世，又入世的道教徒既要有得道成仙的這一宏大之志，又要不失濟世利人這一積德練性的具體行動，在宮觀教徒誦經典，衣冠整齊，齋心齋戒是衡量我們信仰是否純正的一個重要標誌，然而由於市場經濟發展的影響，世俗實惠主義邪風的浸蝕，再加之祖師爺為我們提供了衣食住行都能滿足基本的生活條件，這就使我們有部分道友在思想上有所退化，在日常行為上有所懶散，例如三天打魚兩天曬網，久而久之形成了哪種事都不想幹的不良習慣，慢慢的信仰淡化，信仰模糊化，繼而跟之而來的是實惠清晰化，好處樂意化的叫想，為此，就如何加強道友信仰建設是擺在我們道教界面臨的嚴峻問題。道教的興衰成敗，何去何從，信仰是關鍵，是提前保障，近年來許多宗教學者也提出了不少建議，老道長也重申了加強道教徒戒律及禮儀的重要性，但還是收效甚微，未能從根本上解決當前道教徒信仰淡化這一問題，因此，從分析心理的角度入手，能否對症下藥是關鍵中的關鍵。

作為當家，宮觀的主持就要分析導致信仰淡化的原因，以便採取行之有效的方法將宮觀管好，以我之拙見，道友思想懶散是形成他們行為停滯，信仰淡化的重要緣由，作為生活在宮觀的道士，雖然身著道裝，頭頂著道巾。在沒達到大徹大悟之前，免不了會有俗人之所想，凡人之所思，這也不能全怪道友們道心不堅，從修練這一角度而言，這是道教徒人人都要經歷的一個過程，魔障

勝過道行，則修道無望，道行不畏魔障，修道才會有望。為此，我們的老修行就要給年青道友們多講講如何定心，坐忘，排除雜念和道理，讓年輕道友儘快的走上性命雙修的道路。而作為當家的，不但在日常修練行為上要起到模範帶頭作用外，更要在學識，道教行為規範上多下功夫，找出一套適合於能增強道友信仰的好方法來，畢竟道友們出了家遠讓了慈詳可親的父母親人，來宮觀修行，對成道成仙還是很有興趣的，只是在修行和過程中遇到了暴風雨，在前進的征途中碰見了攔路虎。同時，作為我們道教界的中流砥柱的年輕道友，我們要反思，要醒悟，在自己的腦海裏要形成幾個為什麼，諸如許多祖師爺為什麼能成仙，而我們卻不能，我們之所以當道士，之所以出家，不光僅僅是過好宗教生活，必須明白我們的任務是什麼，信仰是什麼，如何做，怎樣做，這並不是一朝一夕就能解決且回答的問題，也不是吃幾年齋，讀幾本道經就能成神仙的，更何況目前我們連做道士的基本要求都沒有做到，信仰沒有了，就好像駕駛一部車，如果沒有了方向盤它還能行駛下去嗎？一艘船如果沒有發航標，它還能順利的到達目的地嗎？所以，年輕的道友，我們有啥理由不潛心修道，不把增強信仰作為我們的起碼要求；同時，也要深深的理解作為宮觀管理的當家的，也是希望我們有所成就，為道教的發展與弘揚多做貢獻。

### 三、人才是宮觀發展的關建

作為企業的管理者，培養人才是能否將企業發展壯大的關建因素，作為道教宮觀管理者，也不例外。就當前言而言，我們所收的教徒年齡都在18~20歲左右。初高中畢業者居多，因此就形成一種普遍性的文化素質及綜合素質較為偏低的狀況，近年來我們道教界在發展教務活動，對外弘道等方面已落後于其他兄弟教會，有的廟觀因為沒能很好的管理或無人管理而被文化部門或其他單位管理，這不得不承認，這是我們道教界的一大悲哀，雖然，近年來，已開始著手加強對人才的培養，諸如經師高功人員的有效培養已基本滿足了宮觀的需求。中國道學院及一些地方道協先後以不同的方式培養出了諸如經懺、管理、道教研究等人才，但還是不能滿足宮觀的需求，再加上道教本身就存在著教徒中老年居多，年輕人較少，這無疑從客觀上會造成道教人才寅吃卯糧，青黃不接的斷代狀況；這一點在管理人才方面顯得更為突出。有的宮觀當家因為沒有合適的、有能力的年輕道友來接替管理，一幹就是十幾年，甚至一直到羽化登仙，所以如何行之有效的進行宮觀人才的培養，不但是當家、主持首應考慮的大事，也是社會發展對道教界的迫切要求。

根據地域的不同，山上廟觀（宮觀）與城市宮觀，全真派與正一派在人才需求上及管理上的差異，所以在人才培養方面方法應有所不同，但是無論如何，宮觀必須根據教務民展的實際需求，制定出一套行之有效的方法。諸如我們道教界目前最為緊缺的就是管理、弘道、道教文化研究這三種人才，所以宮觀組織應該在這三種人才的培養上下功夫，打持久戰，形成一種長期的培養計畫，而不是今天培養明天斷，後天培養不再見，走馬觀花，擺擺過程，造造影響就了事。近看來，我們教團的有些培訓班，作用不大，道友心煩，抵觸情緒很大，不去嘛，吃祖師爺的飯，說不過去，去嘛，一星期，個把月也學不出個子丑寅卯來，像這樣的培訓班不但浪費財力、物力、作用實在是不大。

還有培養人才要因人而異，因材施教，不能眉毛鬍子一把抓，培養人才要搞清正確的培養物件，根據各人不同的文化素質、修養、性格及氣質有針對性地進行培養，而不是道友人人都可以學管理、弘道或道教文化研究的，例如：你讓一名搞財會的道友去學習外事接待方面的知識，是顯然不行的，原因之一就是財會人員的性格屬於那種好靜、細心、不善言談性格內向的類型，這裏顯然與接待所要的那種熱情、奔放、健談是不相符合的，再如、作為受培養的道友，當家必須在十分瞭解及明白他心裏是怎樣想的，否則，就會形成培養的人才很難發揮他們的特長，導致好多宮觀培養的人才不是流向社會，就是沒能很好的為宮觀服務，而發生這種不良現象的原因就在於不夠重視使用人才，要麼就是道友學習返回後，沒有感到以廟為家的感覺，形成了一種發揮特長無望的悲觀情緒，導致他們另尋出路的想法便自然而然的產生了。所以，將道友送出去培養，回歸後，能否很好的為道教服務，是作為一名當家（管理者）值得重視與研究的問題。

#### 四、傳統管理要與現代管理有效的結合

道教是中國傳統優文化的重要組成部分，作為這種載體之一的道教宮觀，在管理模式上無疑透著老子「無為而治」的管理思想，主要是宮觀的價值取向是與企業不同，企業首要是以獲得最佳利潤為先決條件，而宮觀吃的是十方供養，祖師的福報，作為宮觀的當家很大程度上主要採取的是以「教理教義」及「道教儀範」，再加上道祖老子思想的管理模式，這種管理模式無疑對道眾追求養生，團結和諧過真正的道教生活有著良好的作用，但是老子思想上的管理是對那些具有聖人、聖德才可適用的管理方法及要求，耐以於一般的道教徒，處在修道探索中的道教徒，由於其修為不是很高，所以我認為完全的採用道教

以老子思想為主線的無為管理方式是不行的，為此，我認為採用以傳統老子思想為基礎，再採用適當的現代管理模式對宮觀的發展，道教的弘揚是有益而無害的。

社會發展到今天，許多宮觀已成著名的風景區或著名的道教聖地，成為遊人、信士觀光、朝拜的重要動場所，成為當地經濟的火車頭，所以道教面向世界的大勢已成定局，為此那種以傳統的吃齋、打坐的管理方式已很難在今天這個時代道教迅速發展，這就使宮觀管理者不得不從思想上走向現代管理模式。當前我認為建立良好的協會及管委會領導班子，實行民主管理，及有效的與道眾進行溝通，是能否管好宮觀的基本條件。首先良好的協會領導班子是道眾與宮觀的核心，是宮觀未來發展的制定者和設計者，一個強有力的領導班子，不僅可以促進宮觀和道眾人際關係的和諧發展，而且可以促進宮觀和道眾願望的順利兌現，而建立健全強有力的領導班子，就必須做到要重視協會領導班子之間的性格的良好組合，使協會領導班子內部能夠正常的運作，儘量的團結協作，因為協會領導班子是道教發展的統帥部，指揮所，這個統帥部力量的強弱，直接關係到協會其他成員工作效率高低，如果忽視了協會領導班子的最佳組合，就無法形成強有力的戰鬥力，協會領導各執己見，互不相讓，就會造成協會內部之間發生摩擦，出現矛盾形成內耗，從而造成外似乎靜內似浪的情況，使道友在思想上感到失望，失去以廟為家的熱情及信念。所以，良好的協會領導班子是宮觀管理興衰成敗的關鍵。

其次，管委會領導班子組建也必不可少，這主要是因為宮觀的日常工作及道眾的日常工作安排都是由管委會具體負責的，同時也是道眾的直接管理者，平時經常與道眾接觸，最容易瞭解且掌握道眾的日常情況。管委會成員管理水準的高低，是保證道友能夠過正常宗教生活及發展教務的有效保障。

再者，實行民主管理，加強及時溝通是宮觀管理必不可少的主要內容，也就是說實行民主管理的目的，就是要讓道徒人人參與宗教的一些管理，以增強道眾主人翁的責任感，及信仰情感。一般而言，道眾代表會是實行民主具體參與管理的具體形式，它有權及有相應的義務對協會及管委會的重大問題進行必要的討論研究，允許道眾發表個人的看法及觀點，並對設計道眾切身利益的問題，作出應有的決定，對協會及管委會的成員進行監督，提出自己的意見，便自然而然的表達了道眾的心聲，它可以使管理者與被管理者之間的人際關係有效的得到加強和改善，減少道眾對管理者的抱怨和不滿情緒，避免消極因素的產生，也能有效的減少因工作關係上由於某種誤解和措施帶來的不良因素，而

其中進行及時有效的溝通就是實行民主管理的內容之一，通過溝通，能達到傳達思想，交換意見，表達情感之功效，更能增強宮觀的凝聚力，將一些本不該發生誤會、矛盾、隔閡紛紛厄殺在搖籃之中，使宮觀的人際關係暢通，否則，道友與道友之間，領導與領導之間互不瞭解，各行其是，就會失去統一的弘道目的，而使宮觀成為一盤散沙，道友情感變得四分五裂。由此可見，實行民主管理，進行必要的溝通是宮觀管理不可或缺的重要內容之一。

## 結 論

進入 21 世紀的道教，前景是美好的，但道路是充滿風雨坎坷的，宮觀管理的好與壞，道教作用發揮的大與小，這副擔子毫無疑問的壓在了我們青年道友的肩上，我們年青道友既信心十足，但又十分脆弱，在宮觀管理這條道路上沒有任何現成的經驗可供我們一成不變的借鑒，年青道友除老道長的苦口婆心、辛勤栽培以外，更多的是需要我們在今天從事管理工作的道友進行探索、創新，找出一條更適應未來的社會發展道教管理方法來，就像已故的鄧小平同志在改革開放中教育全國人民的要樣，年輕人要不怕犯錯誤，就怕不做事，在從事管理工作中「步子邁穩一點，眼光放遠一點，膽子放大一點」。總之，年輕道友要為道教未來的發展充滿信心，有使命感、責任感，以昂揚的鬥志迎接時代的挑戰，使道教的管理工作及教務工作更上一個新的、嶄新的臺階。

### 主要參考書目：

- 老子《道德經》海風出版社 清寧子注解  
《管理學原理》人民大學出版社 楊文士等主編  
《管理心理學》人民大學出版社 劉英陶等主編  
《道教儀範》閔智亭著（道學院編）