

伍、《大嶽太和山啟聖實錄》初探

王育成

(中國社會科學院歷史所 研究員)

隨著道教玄天上帝研究的日益發展，一些寶貴的有關真武的資料相繼發現，有造像、彩畫和圖書，本文所說的《大嶽太和山啟聖實錄》便是其中的一項圖文結合的重要材料。

該書現藏北京國家圖書館，一冊，雲紋錦包背裝，系典型的明清官書特徵，書面杏黃簽題「《大嶽太和山啟聖實錄》」九字，書內簽題「《新刊足本類編全相啟聖實錄》，明永樂刻，一冊」十八字，書頁版框高 25.9 至 26.1 厘米，半頁寬 18.5 至 18.7 厘米，上部刻圖，占頁面的三分之一，下部刻文字，占頁面約三分之二（參見圖一、圖二）。除去封面、封底和無字扉頁，此書共有一百個折頁，刻圖九十九幅，各圖皆有圖序數和榜題，現列示如下：

- | | | |
|---------|---------|---------|
| 黃榜榮輝一、 | 黑雲感應二、 | 騫林應祥三 |
| 糊梅呈瑞四、 | 神留巨木五、 | 水湧洪鐘六 |
| 玄帝聖號七、 | 百字聖號八、 | 天真顯應九 |
| 圓光顯應十、 | 天真顯應十一、 | 天真顯應十二 |
| 天真顯應十三、 | 天真顯應十四、 | 天真顯應十五 |
| 天真顯應十六、 | 天真顯應十七、 | 天真顯應十八 |
| 淨樂仙國十九、 | 元君授道二十、 | 童真內鍊二一 |
| 蓬萊九仙二二、 | 三天詔命二三、 | 玉清演法二四 |
| 分別人鬼二五、 | 琮較功二十六、 | 琮台授冊二七 |
| 五龍唐興二八、 | 武當發願二九、 | 歸天降日三十、 |
| 供聖重時三一、 | 參定避忌三二、 | 洞天雲蓋三三、 |
| 馬前戏躍三四、 | 地面迎蟠三五、 | 靈閣真瑞三六、 |
| 五人現相三七、 | 唐憲寶像三八、 | 朱氏金甌三九。 |

新刊武當足本類編全相啟聖實錄 前集終

新刊武當足本類編全相啟聖實錄後集

阜背顯聖四十、 淨巾結綠四十一、 寶運重新四十二、
河魁擎鞘四十三、 蜀王歸順四十四、 瓢傾三萬四十五、
壺儀一京四十六、 風浪救崑四十七、 聖前垂粉四十八、
神獸驅電四十九、 神將教法五十、 符吏借兵五十一、
琰落正宅五十二、 柯誠識奸五十三、 洞真認厭五十四、
神靈分形五十五、 劫院就擒五十六、 捨身求雨五十七、
附雨祈晴五十八、 守卿禳蟲五十九

新刊武當足本類編全相啟聖實錄後集終

新刊武當足本類編全相啟聖實錄續集

消禳火德六十、 折應計都六十一、 天降粟麥六十二、
鄭箭滅龜六十三、 裴劍驅虎六十四、 當殿試法六十五、
緊疔禁妖六十六、 魅纏安仁六十七、 陸傳招誣六十八、
王虎中計六十九、 陳妻附魂七十、 王氏怀鬼七十一、
施經救災七十二、 真法浸錢七十三、 鎮河興福七十四、
何詮遇會七十五、 吳氏猿合七十六、 鄒宿契靈七十七、
天錫青？七十八、 荊王双美七十九、 焦氏一嗣八十。

新刊武當足本類編全相啟聖實錄 續集終

新刊武當足本類編全相啟聖實錄 別集

小童應夢八十一、 七從借名八十二、 二真顯化八十三、
翻鈔四千八十四、 水雲護笈八十五、 風霧御函八十六、
相術指迷八十七、 仲和辭吏八十八、 良嗣感祥八十九、
元晏悟化九十、 王袞烙龜九十一、 華氏殺魚九十二、
朱氏舍利九十三、 天地垂鑒九十四、 神靈奏舉九十五、
聖井辨異九十六、 焦湖報意九十七、 虛財化礫九十八、
假燭燒塵九十九。

新刊武當足本類編全相啟聖實錄 別集終

如將這部《大嶽太和山啟聖實錄》的內容和圖像，分為兩部分與《正

《正統道藏》收錄的相關道書比較，我們就會發現很多有趣的問題，其中的兩點非常引人注意。

第一、《啟聖實錄》榜題的一至十八的圖像與文字內容，是描寫真武與其在明永樂時期的傳說故事，其主要內容相當於《正統道藏》收錄的《大明玄天上帝瑞應圖錄》。但兩者又有明顯差異，如前者有「玄帝聖號」「百字稱號」，後者則無，顯見在此點上前者學術價值要高，表明至遲在明永樂時期或明前期，玄天上帝的百字聖號就已經流傳。

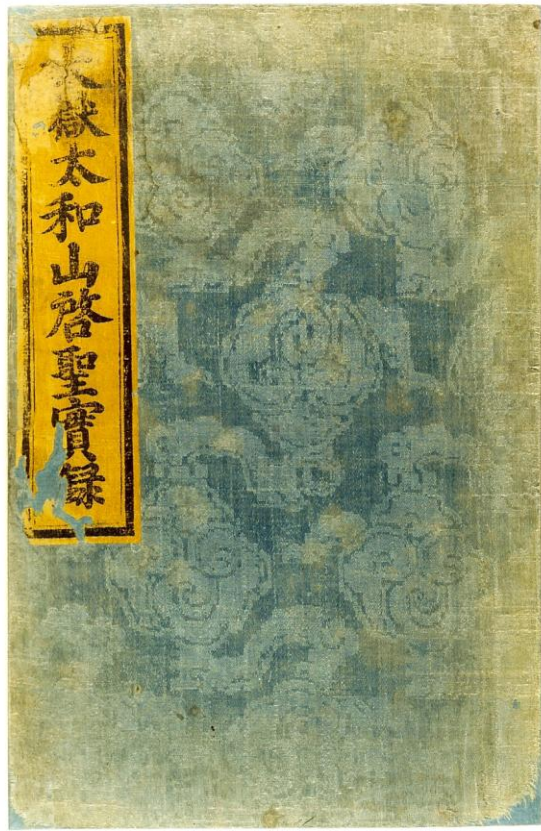
第二、《啟聖實錄》榜題的十九至九十九或《敘功賜銜奉御制讚》節，與《正統道藏》收錄的《玄天上帝啟聖錄》相當，且文字內容基本相同，當然也存在一定差異，主要有三：

1、書名不同，前者稱《大嶽太和山啟聖實錄》或《新刊足本類編全相啟聖實錄》，後者則名《玄天上帝啟聖錄》。我們以為，這一差異表明前者的版本比後者要早，很可能前者即是直接源自《文淵閣書目》的《啟聖實錄》一部一冊，或直接出自《汲古閣珍藏秘本書目》的「元版《武當全相啟聖實錄》」，較多地保存了元代版本《啟聖實錄》的面貌。

2、版制形式不同，前者每頁都刻有版畫，是一部圖文並茂的善本古籍，保留了更多的學術信息，後者則有文無圖。

3、文字內容分卷不同。《大嶽太和山啟聖實錄》分為前集、後集、續集、別集四個部分，《玄天上帝啟聖錄》則分為一、二、三、四、五、六、七、八卷，分成了八個部分。前者的前集相當於後者的一、二卷；前者的後集相當於後者的三、四卷；前者的續集相當於後者的五、六卷；前者的別集相當於後者的七、八卷，顯見後者是將前者的四部分，各自一分為二，故形成《正統道藏》本的八卷本《玄天上帝啟聖錄》。

由於上可知，《大嶽太和山啟聖實錄》是研究真武帝的一部非常重要的古籍，具有很高的學術價值。其刻本時間要比《正統道藏》本的相關道書早一點，而且直接源自元代版本，應引起我們的注意。



圖一 《大嶽太和山啓聖實錄》封面



圖二 《大嶽太和山啓聖實錄》正文之一